



Peinture numérique 1/8 – 130 x 90 cm - 2022

# **FloriRêves**

**Woytek Konarzewski - Peintures Numériques**

**Anna Tepli-Aussure - Céramique**

**Exposition du 14 au 28 Mai 2022**

Du mardi au samedi de 14h à 19h et sur rendez-vous

**Galerie Terrain Vagh**, 24 rue des Fossés Saint-Bernard, 75005 Paris

**Contact galerie** : [galerie.terrain.vagh@gmail.com](mailto:galerie.terrain.vagh@gmail.com) ; 06 10 27 50 38

**Commissariat** : Moufida Atig

Galerie Terrain Vagh 



## L'exposition : *FloriRêves*

Les Romains célébraient Flora, déesse romaine du printemps, des fleurs et des jardins, durant cinq nuits festives entre avril et mai, afin d'obtenir sa protection pour la fertilité des terres.

C'est dans cet élan de gratitude à la pleine saison de la floraison, de ses formes vivantes et ses couleurs enivrantes, que la Galerie Terrain Vagh réunit deux artistes qui ont le talent de sublimer le végétal en titillant nos sensations : la vue, le toucher et l'émotion...

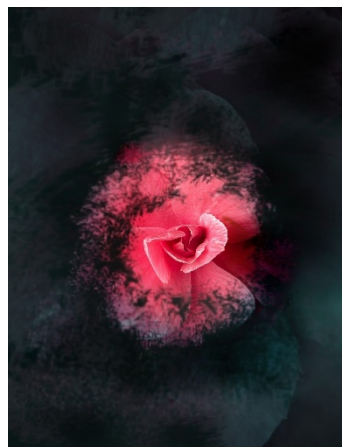
A travers le regard du **photographe Woytek Konarzewski** et entre les mains de la **céramiste Anna Tepli-Aussure**, la flore s'offre dans la vitalité de ses lignes et ses couleurs vives dans l'image grand format et retrouve toute son organicité dans la plasticité de l'argile.

Cueillies dans son jardin, Woytek Konarzewski fait poser ses fleurs en studio, comme pour en tirer toute la grâce d'un portrait, quant à Anna Tepli-Aussure elle métamorphose la végétation en formes pérennes, puisant son substrat et son imaginaire dans la terre de Sologne.

Rêver la flore, tout en lui conférant une seconde vie esthétique dans un dialogue fertile entre photographie et céramique, telle est l'ambition de l'exposition « *Florirêves* » proposée par la **Galerie Terrain Vagh du 14 au 28 mai 2022**.



*Catalpa I – sculpture*  
33 x 43 x 32 cm – 2021  
Anna Tepli-Aussure



*Volupté – peinture numérique 1/8 –*  
90 x 60 cm – 2020  
Woytek Konarzewski

## L'artiste : Woytek Konarzewski



### Woytek Konarzewski

Photographe, il a quitté sa Pologne natale pour la France au milieu des années quatre-vingt. Son art s'est imposé au fil du temps dans ses photos de publicité, de mode, de théâtre, de cinéma, de paysages, de portraits et de fleurs...Homme de culture, il est président-fondateur depuis dix ans de l'association *Saisons de Culture* qui fédère - autour d'un magazine culturel en ligne et d'une édition littéraire - des créateurs de différents horizons. En récompense de son engagement, il est nommé en 2021 *Chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres*, par le Ministre de la Culture.

Une des sources d'inspiration de ses créations se réfère à l'image de Muybridge, photographe américain du 19<sup>ème</sup> siècle qui - avec le français Marey - a inventé le séquençage et la recomposition du mouvement. Grâce à des prises de vue au ralenti, on peut capter la sensualité d'un mouvement. Dans son travail, Woytek s'intéresse à la relation entre la science et l'émotion avec des photos presque scientifiques sur la surface sensible de la pellicule. Selon lui, une photo doit parler d'elle-même.

Elle est un langage en soi, un langage universel.

### Ses dernières expositions

- 2022** « **Florilège** » exposition collective de Saisons de Culture  
Mairie du 6<sup>e</sup>, Paris
- 2021** « **Au fil du temps** »  
Galerie Zombrart, du 18 mai au 9 septembre 2021, 75011 Paris
- 2020** « **Lumière d'Automne** » Galerie 2023, 39000 Lons-le-Saunier  
« **Kwiaty** » Galerie Area, 75003 Paris  
« **Oxymore** » Galerie Cécilia F., 75003 Paris
- 2019** « **Rêves Inassouvis** » Théâtre Elizabeth Czerczuk, 75012 Paris

## L'artiste : Anna Tepli - Aussure



### Anna Tepli-Aussure

Cette artiste est née en Pologne dans une famille d'intellectuels. A Paris, elle a étudié à Sciences Po mais s'est dirigée vers une carrière artistique. Enfant, elle allait dans l'atelier de peinture de sa tante Zosia, plus tard elle a pratiqué l'aquarelle, le dessin et la musique tout en s'occupant de ses jeunes enfants. Mais c'est la photo et la céramique qui deviendront sa passion et son moyen d'expression. « La réalité concrète des éphémères et fragiles feuilles, poumons et nourriciers des arbres, transforme en objets céramiques usuels pour nous épanouir et nous étonner à l'infini », dit-elle à propos de ses sculptures.

« Ses multiples voyages l'ont entraînée dans de nombreux pays, dont la Chine, qu'elle a photographiée et décrite de sa plume dans un livre, *La Chine sans masque* paru récemment aux éditions *Saisons de Culture*. En tant que céramiste, c'est en Sologne, où elle constitue ses herbiers, qu'elle puise dans la nature généreuse, son sujet de créativité : le végétal, décliné dans les feuilles tombées, à qui elle insuffle l'éternité. » *Mylène Vignon*

### Ses dernières expositions

**2022** « **Muestra Internacional en la Casa de la Cultura de Piriapolis** »  
Exposition collective à la galerie Sophie, Piriapolis, Uruguay.

**2022** « **Florilège** » exposition collective de Saisons de Culture  
Mairie du 6<sup>e</sup>, Paris.

**2021** « **Rencontre entre amis** » exposition collective  
Paris 07.

« **La Chine sans masque** » exposition photo suite à la parution du livre *La Chine sans masque* d'Anna Tepli – Aussure, édition Saisons de Culture.

**2020** « **Mon herbier** » exposition personnelle de céramiques ; Sologne.

**2019** « **Le carnet de voyage de Chine** » exposition personnelle de photos ; Sologne.

## La galerie Terrain Vagh

Avant d'être une galerie, ce lieu fut le showroom parisien du céramiste Alain Vagh, lequel a progressivement évolué de la céramique d'art décoratif à des propositions purement artistiques. Ce bel espace chargé d'histoires (les habitants du quartier se souviennent encore de la jument bleue carrelée d'Alain Vagh baptisée Rachida Blue qui trônait en vitrine) est idéalement situé à quelques mètres de l'Institut du Monde Arabe et en face de l'université Jussieu.

En 2018, tout en continuant de recevoir les architectes habitués à travailler avec ses produits - Alain Vagh Céramique a été certifiée *Entreprise du patrimoine vivant* en 2019 - Alain Vagh a le projet d'y établir une galerie d'art qu'il confie à Moufida Atig.

Moufida, galeriste depuis 2018, a la capacité de ré-enchanter les espaces par sa sensibilité à l'art. C'est ainsi qu'elle a organisé de nombreuses expositions originales avec le désir de promouvoir les œuvres d'artistes contemporains issus des cinq continents, toujours dans l'optique d'une ambiance propice à la découverte et au tissage de liens culturels.

Lors de ces expositions où se mêlent performances, conférences et concerts, la galerie est devenue, entre les mains de Moufida, un espace de partage et de rencontres humaines et artistiques qui promet à celle ou celui qui s'aventure à pousser la porte, une bouffée d'art pur...



### Galerie Terrain Vagh

24 rue des Fossés Saint-Bernard, 75005 Paris

Métro Jussieu – Cardinal Lemoine

du mardi au samedi de 14h à 19h

[galerie.terrain.vagh@gmail.com](mailto:galerie.terrain.vagh@gmail.com)

Tél : 01 43 25 44 74 / Port. : 06 10 27 50 38

<https://www.galerieterrainvagh.com>