

Communiqué de presse

LE MOI DE LA FEMME

Exposition du 5 au 28 mars 2020
Du mardi au samedi de 15 h à 20 h

Vernissage jeudi 5 mars 2020 , 18h à 23h

Galerie Terrain Vagh

24 rue des Fossés Saint Bernard, 75005 Paris

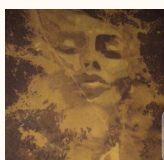
Commissariat :

Moufida Atig
Fatima Guemiah

L'exposition « Le Moi de la Femme », en résonance avec La journée mondiale des droits des femmes, présente des artistes - femmes et hommes – engagés dans leurs œuvres, qui proposent une réflexion sur l'humain et l'humanité.

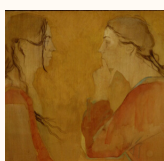
Le fil conducteur, au-delà de la thématique est le changement, la charnière entre ce qui a été, ce qui est et ce qui sera, avec un désir de changer de mentalité et saisir ce moment de changement et de conscience qu'on observe actuellement partout dans le monde. Celui qui appelle à la dignité et à l'égalité - que ce soit entre les individus ou surtout entre les femmes et les hommes car c'est « par la femme, mère et éducatrice que passe l'apprentissage d'un monde meilleur, un monde conscient, juste et équilibré ».

Et quel plus bel écrin que la galerie Terrain Vagh, ce lieu créé par un artiste ami des artistes, Alain Vagh-Weinmann, pour accueillir ces peintures et sculptures qui s'inscrivent dans un hymne à la Femme.



Mucyo

Artiste visuel contemporain franco-rwandais, Mucyo donne une dimension cosmique à la femme créatrice. Celle qui donne naissance à la vie. L'artiste démontre par l'émotion visuelle, la virtuosité de celle-ci, sa grâce, sa force, mais également son impact dans notre vie, en tant que mère et femme. Il peint en s'inspirant de son passé, son présent.



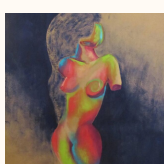
Sylvie Dubal

Peintre et écrivain suisse, auteur dramatique et nouvelliste, elle vit et travaille entre Genève, Paris et l'Ardèche. Ses œuvres racontent des histoires, l'importance de la filiation et de la relation aux autres. Elle s'intéresse avant tout à l'humain, mettant la vie en scène dans une œuvre d'une valeur éthique, qui fait écho aux tumultes de son univers.



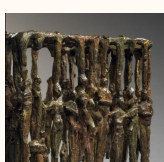
Mustapha Boutadjine

L'artiste engagé, né à Alger, avec ses œuvres (faites de collage de papiers déchirés), met en avant ceux qui se révoltent de par le monde. Ses images s'imposent comme des icônes. Sont présentés ici des portraits de femmes, qui, par leur militantisme, ont fait avancer les droits des femmes et de l'égalité, comme Rosa Parks, Gisèle Halimi et Simone de Beauvoir.



Amal Al Zahrani

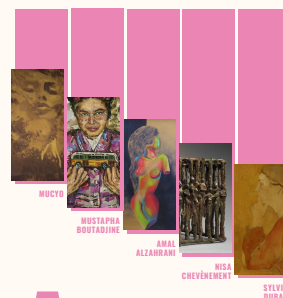
Amal est une jeune peintre née en Arabie. C'est par la peinture qu'elle nous restitue la réalité du monde qui l'entoure. Elle se donne en liberté par son imaginaire, ses émotions, ses sensations, dans une œuvre qui attire notre œil par un choc esthétique. Elle nous dit la nécessité absolue de l'art dans le développement de notre humanité.



Nisa Chevènement

Peintre et sculpteur née au Caire, Nisa nous conte son histoire de l'Humanité par le bronze, son matériau de cœur, qu'elle affectionne, qu'elle sculpte, dessine pour donner naissance à des personnages hommes, femmes, enfants... êtres humains, aux formes légères et fines, qui se bousculent agglutinés les uns aux autres.

LE MOI DE LA FEMME



Galerie Terrain Vagh